

Bis hierher hat mich Gott gebracht

eg 329 (Ö)

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, first system. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The Soprano part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Alto part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Tenor part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Bass part starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: 1. Bis hier-her hat mich Gott ge-bracht durch sei - ne gro-ße Gü - te, bis hier-her bis hier-her hat er Tag und Nacht be - wahrt Herz und Ge - mü - te, bis hier-her

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, second system. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The Soprano part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Alto part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Tenor part starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The Bass part starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: hat er mich ge - leit', bis hier-her hat er mich er - freut, bis hier-her mir ge - hol - fen.

2. Hab Lob und Ehr, hab Preis und Dank / für die bisher'ge Treue,
die du, o Gott, mir lebenslang / bewiesen täglich neue.
In mein Gedächtnis schreib ich an: / der Herr hat Großes mir getan,
bis hierher mir geholfen.

3. Hilf fernerweit, mein treuster Hort, / hilf mir zu allen Stunden.
Hilf mir an all und jedem Ort, / hilf mir durch Jesu Wunden.
Damit sag ich bis in den Tod: / durch Christi Blut hilft mir mein Gott;
er hilft, wie er geholfen.