

# Schönster Herr Jesu

eg 403 (Ö)

*Erste Melodie*

Sopran  
Alt  
Tenor  
Bass

1. Schön-ster Herr Je - su, Herr-scher al-ler Her-ren, Got - tes und Ma - rie - en Sohn

Detailed description: This is the first system of a four-part vocal score. It features four staves: Soprano (Sopran), Alto (Alt), Tenor (Tenor), and Bass (Bass). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The Soprano part begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Alto part starts with a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4. The Tenor part begins with a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4. The Bass part starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. The lyrics '1. Schön-ster Herr Je - su, Herr-scher al-ler Her-ren, Got - tes und Ma - rie - en Sohn' are written below the staves.

S.  
A.  
T.  
B.

dich will ich lie - ben, dich will ich eh - ren, mei-ner See- le Freud und Kron.

Detailed description: This is the second system of the four-part vocal score. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The Soprano part continues with a half note D4, followed by quarter notes E4, F4, and G4. The Alto part starts with a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4. The Tenor part begins with a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4. The Bass part starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. The lyrics 'dich will ich lie - ben, dich will ich eh - ren, mei-ner See- le Freud und Kron.' are written below the staves.

2. Schön sind die Wälder, / schöner sind die Felder / in der schönen Frühlingszeit;  
Jesus ist schöner, / Jesus ist reiner, / der mein traurig Herz erfreut.

3. Schön ist der Monde, / schöner ist die Sonne, / schön sind auch die Sterne all.  
Jesus ist feiner, / Jesus ist reiner / als die Engel allzumal.

4. Schön sind die Blumen, schöner sind die Menschen / in der frischen Jugendzeit;  
sie müssen sterben, / müssen verderben: / Jesus bleibt in Ewigkeit.

5. Alle die Schönheit / Himmels und der Erden / ist gefaßt in dir allein.  
Nichts soll mir werden / lieber auf Erden / als du, liebster Jesus mein.