

Ach lieber Herre Jesu Christ

eg 203

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Ach lie - ber Her - re Je - su Christ, der du ein Kind ge - wor - den bist

Detailed description: This is the first system of a four-part vocal score. It features four staves: Soprano (Sopran), Alto (Alt), Tenor (Tenor), and Bass (Bass). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/4. The Soprano part begins with a treble clef and a sharp sign. The Alto part begins with a treble clef and a sharp sign. The Tenor part begins with a treble clef and a sharp sign. The Bass part begins with a bass clef and a sharp sign. The lyrics are: "1. Ach lie - ber Her - re Je - su Christ, der du ein Kind ge - wor - den bist".

S.

A.

T.

B.

von ei - ner Jung - frau rein ge - born, daß wir nicht möch - ten sein ver - lorn.

Detailed description: This is the second system of the four-part vocal score. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/4. The Soprano part begins with a treble clef and a sharp sign. The Alto part begins with a treble clef and a sharp sign. The Tenor part begins with a treble clef and a sharp sign. The Bass part begins with a bass clef and a sharp sign. The lyrics are: "von ei - ner Jung - frau rein ge - born, daß wir nicht möch - ten sein ver - lorn."

2. Du hast die Kinder nicht veracht', / da sie sind worden zu dir bracht,
du hast dein Hand auf sie gelegt, / sie schön umfangen und gesagt:

3. "Die Kinder lasset kommen her / zu mir, ihn' niemand solches wehr,
denn solcher ist das Himmelreich, / die man mir bringt, beid, arm und reich."

4. Ich bitt, laß dir befohlen sein, / ach lieber Herr, dies Kindelein,
behüte es vor allem Leid / und alle in der Christenheit.

5. Durch deine Engel es bewahr / vor Unfall, Schaden und Gefahr;
erbarm dich seiner gnädiglich, / gib deinen Segen mildiglich.

6. Gib Gnad, daß es gerate wohl / zu deinen Ehn und Wohlgefalln,
auf daß es hier gottseliglich, / hernach auch lebe ewiglich.

Text: Johannes Freder (um 1555) 1565 niederdeutsch

Melodie: bei Johannes Eccard 1597, Königsberg 1602, Leipzig 1625 "O Jesu Christ, meins Lebens Licht" (Vergl. eg 462)

Satz: F. Bier 2004 - 050312